

IDEA PROGETTO:
Le quattro stagioni di Rivoli

Noi studenti della classe III B abbiamo pensato di proporre per il concorso al Comune di Rivoli una mostra fotografica dal titolo: "Le Quattro Stagioni di Rivoli".

Tra le varie proposte emerse in classe questa è quella che ci è piaciuta di più perchè abbiamo scoperto che la maggior parte di noi possiede una macchina fotografica, anche nel cellulare, che spesso però utilizza solo per gioco, senza pensare all'aspetto tecnico-artistico e al valore che invece può avere una fotografia.

Le fotografie esposte dovranno essere realizzate dagli studenti delle scuole medie di Rivoli (un progetto per classe).

Il titolo scelto per la mostra riguarda anche il tema della mostra stessa, abbiamo, infatti, pensato che ogni classe partecipante dovrà scegliere un punto caratteristico della città, a cui è più affezionato o che ha un significato particolare per la classe e fotografarlo nelle quattro stagioni dell'anno, mantenendo sempre lo stesso punto di vista.

Ogni fotografia dovrà essere poi montata su un unico supporto un'accanto all'altra, in modo da creare una sorta di quadro composto da 4 fotografie distinte, esattamente come dimostrato dal nostro disegno in allegato a questa descrizione.

Il disegno che abbiamo presentato rappresenta dunque non solo l'idea della mostra, ma anche come dovrebbe essere composto il quadro contenente le quattro fotografie, in modo che risalti come uno stesso soggetto cambi forme e colori in diversi periodi dell'anno.

Inoltre il nostro disegno si apre e diventa più grande perchè oltre a rappresentare in scala ridotta come dovrebbe essere la composizione fotografica, rappresenta come potrebbe essere secondo noi il biglietto d'invito alla mostra.

Nel disegno consegnato, per questioni di tempo, abbiamo inserito solo una fotografia di un albero di Rivoli, mentre le altre tre le abbiamo "simulate" con un disegno, ma speriamo di aver ugualmente reso bene la nostra idea!

Abbiamo pensato anche a due possibili luoghi dove allestire la mostra: l'atrio del Comune di Rivoli o la Casa del Conte perchè entrambi i luoghi sono pubblici e rappresentativi della città.

Pensando al percorso della mostra all'interno di uno di questi due luoghi, ci piacerebbe fosse un percorso dinamico e allo stesso tempo chiaro per il visitatore, per questo riteniamo che debbano essere montati dei pannelli espositivi in cui ogni classe possa appendere la propria composizione fotografica la quale sia accompagnata da una descrizione del soggetto scelto e il motivo della scelta in modo che ogni visitatore possa comprendere meglio il soggetto proposto.

Abbiamo pensato inoltre che il periodo più adatto a realizzare la mostra sia Giugno, magari in occasione della fine della scuola, in modo da avere il tempo, durante tutto l'anno scolastico, di fotografare il soggetto prescelto nelle varie stagioni.

Per tale ragione la prima fotografia andrebbe quindi realizzata subito all'inizio della scuola, prima dell'arrivo dell'autunno e così via durante il corso dell'anno fino a primavera.

Per quanto riguarda il budget a disposizione, secondo noi la quota andrebbe ripartita in parte per l'acquisto del materiale necessario per l'esposizione come i pannelli espositivi ed eventuali ed eventuale altro materiale necessario per l'allestimento e per la pubblicità (stampa di volantini, manifesti ed inviti).
La quota restante dovrebbe essere utilizzata per l'acquisto di premi per le prime tre composizioni migliori.

